

ABOVE AND BEYOND



Choreographie: Val Myers & Teather Gaye (01/2007)
Beschreibung: 32 counts / 2-wall / Beginner
Musik: I Did My Part by Randy Travis (137 bpm)
Daddy Had A Cardiac, Mama Got A Cadillac by Bill Yates (140 bpm)

HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD TWICE

- 1, 2 R-Ferse vorne auftippen und R-Fußspitze vorne auftippen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 L-Ferse vorne auftippen und L-Fußspitze vorne auftippen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

FWD ROCK, BACK ROCK (ROCKING CHAIR), STEP, HALF TURN LEFT. WALK FWD RIGHT, LEFT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF verlagern
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF verlagern
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

DIAGONAL STEP TOUCHES, FORWARD & BACK

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF neben LF auftippen

REVERSE RUMBA BOX

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne!! 😊

Brücke beim Lied „I Did My Part“: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich REVERSE RUMBA BOX

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten