

Plastic Pretty

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Country Ain't Never Been Pretty** von Cam
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

**Walk 2, kick-ball-step, toe strut forward, ½ turn l/toe strut forward (with hip bumps)**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen/Hüfte nach vorn schwingen - Rechte Hacke absenken
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen/Hüfte nach vorn schwingen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken

Walk 2, kick-ball-step, rock forward, shuffle back ½ r

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Step, drag & step, kick-ball-point, hold-¼ Monterey turn l-point & heel

1-2 Großen Schritt nach vorn mit links (auf der Hacke nach vorn schieben) - Rechten Fuß an linken heranziehen
 &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 4&5 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 6&7 Halten - ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)
 &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

& step, lock-step-touch forward-heel bounce 2x

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 &3 Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze schräg links vorn auftippen
 &4 Beide Hacken anheben und senken (Gewicht am Ende rechts)
 &5-8 Wie &1-4

& cross, ¼ turn r, chassé r, cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Rock forward & rock forward, shuffle back, touch back, pivot ½ r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (Ende: Der Tanz endet hier Richtung 9 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)
 7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

¼ turn r/point (hitch/¼ sweep turn r), cross, touch forward, touch behind, kick-ball-cross 2x

1-2 ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (12 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 7&8 Wie 5&6

Side-heel, hold & touch-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step

&1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen - Halten
 &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen
 &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke** (nach Ende der 2., 3. und 4. Runde - 12 Uhr/6 Uhr/12 Uhr)**Walk 2, heel & heel & rock forward, ½ turn r, ½ turn r**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

Out-out, hold, heels bounces, jazz box

&1-2 Sprung nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
 &3&4 Beide Hacken 2x anheben und senken (Gewicht am Ende links)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links