

Get In Line

Samba Huh

Choreographie: Darren 'Daz' Bailey

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Mujer Latina** von Thalia

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side-rock back r + l, volta steps making a full turn r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 &7 Wie &6 (9 Uhr)
 &8 Wie &6 (12 Uhr)

Side-rock back r + l, volta steps making a full turn l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward-½ turn r, shuffle forward 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Rock side-cross r + l, side, close, shimmy/shake

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Mit den Schultern wackeln (Gewicht am Ende rechts)

Samba diamond making a ½ full turn l

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
 &3 Rechtes Knie anheben, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)
 &4 Schritt nach schräg links vorn mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Cross-side-cross-side-cross-side-cross-hitch-cross-side-cross-side-cross-side-cross

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 &3 Wie &2
 &4 &2
 &5 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen
 &6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 &7 Wie &6
 &8 Wie &6

Touch forward-back-touch forward-back-touch forward-back-touch forward, touch forward-point, step r + l

- 1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
 &3 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen
 &4 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
 5&6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen und Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, rock forward, ¼ turn l/chassé l turning ¼ l-¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- &(1) $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und (Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr))

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 01.09.2009; Stand: 26.09.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.