

Suds In The Bucket



64 Counts, 4 Walls, Intermediate

Choreographie:

Yvonne Anderson

04/2004

Musik:

Suds In The Bucket 162 BPM

Sara Evans

TOE HEEL STAMP, HOLD. TOE HEEL STAMP, HOLD (travels slightly forward)

- 1 Rechte Fußspitze neben dem LF auftippen (Ferse nach außen)
- 2 Rechte Ferse neben dem LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen & linke Ferse gerade drehen, Halten
- 5 Linke Fußspitze neben dem RF auftippen (Ferse nach außen)
- 6 Linke Ferse neben dem RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen & rechte Ferse gerade drehen, Halten

BACK, LOCK, BACK, HOLD, TRIPLE TURN (on the spot), HOLD

- 1,2,3,4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück, Halten
- 5,6,7,8 Volle Linksdrehung mit 3 Schritten am Platz (LF, RF, LF), Halten

SIDE, TOUCH, ¼ TURN, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen & mit den Fingern schnippen
- 3, 4 LF Schritt nach L mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF auftippen & mit den Fingern schnippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach schräg rechts vorne

CROSS ROCK, ¼ TURN, HOLD, FORWARD ROLLING FULL TURN, HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, Halten

STEP ½ TURN, HEEL-STRUT, JAZZ BOX ¼ TURN, SCUFF

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF)
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen, linke Fußspitze absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach vorne

STEP, LOCK STEP SCUFF, ROCK-STEP BACK, DRAG

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen,
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF großer Schritt zurück, LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)

COASTER-STEP, SCUFF, CROSS TOE STRUT, ¼ TURN TOE STRUT

- 1, 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 R Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen, rechte Ferse absetzen & Finger schnippen
- 7, 8 ¼ L-Drehung auf RF & L Fußspitze vorne aufsetzen, L Ferse absetzen & Finger schnippen

STEP ¼ TURN CROSS, HOLD, TURN ¼, TURN ¼, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung (Gewicht auf LF)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, Halten & mit den Fingern schnippen
- 5, 6 LF Schritt nach L mit ¼ Rechtsdrehung, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach R
- 7, 8 LF kleiner Schritt vorwärts, Halten

Tanz beginnt von vorne