

Get In Line

Vampire Heart!

Choreographie: Niels B. Poulsen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **Wild Heart** von The Vamps

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock side, shuffle across, rock side turning $\frac{1}{4}$ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, heel & heel & shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts)

Rock forward, $\frac{1}{4}$ turn l/chassé l, cross, side, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, Vaudeville, shuffle across

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 3 Uhr)

Side, drag, close, cross r + l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß über rechten kreuzen

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 7. Runde - 12 Uhr/9 Uhr)

Rock side, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Aufnahme: 18.11.2014; Stand: 18.11.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.