



TELL ME WHY!

Choreographed by Niels B. Poulsen

Beschreibung: 48 count, 4 wall, low intermediate, WCS Line Dance

Musik: **Why Haven't I Heard From You?** by Reba McEntire (112 bpm) CD: Read My Mind
(This dance is dedicated to my friend Dot on her Italian birthday)

Intro: 4x8 = 32 Counts

Teil 1 WALK R, L, SAILOR ¼ TURN, CROSS, POINT, CROSS, POINT

- 1-2& RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, zurück verlagern auf rechts
- 5-6 LF vor RF kreuzen, RF nach rechts tippen,
- 7-8 RF vor LF kreuzen, LF nach links tippen (3:00)

Teil 2 LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, TOUCH LEFT BEHIND RIGHT, UNWIND ½ TURN LEFT, WALK R, L

- 1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, zurück verlagern auf LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, zurück verlagern auf RF
- 5-6 LF hinter RF tippen, ½ Linksdrehung (Gewicht auf LF)
- 7-8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts (9:00) - (oder volle Linksdrehung mit 2 Schritten)

3. Wand: 1. Restart

Teil 3 RIGHT SIDE POINT, HOLD, & LEFT SIDE POINT, & RIGHT & LEFT & RIGHT SIDE SWITCHES, HOLD

- 1-2& RF nach rechts tippen, halten, RF neben LF setzen
- 3-4& LF nach links tippen, halten, LF neben RF setzen
- 5&6& RF nach rechts tippen, RF neben LF setzen, LF nach links tippen, LF neben RF setzen
- 7-8 RF nach rechts tippen, halten (9:00)

Teil 4 ROCK FWD RIGHT, ½ SHUFFLE TURN RIGHT, ROCK FWD LEFT, ½ SHUFFLE TURN LEFT

- 1-2 RF Schritt vorwärts, zurück auf LF verlagern
- 3&4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt vorwärts, zurück auf RF verlagern
- 7&8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts (9:00)

6. Wand: 2. Restart

Teil 5 ¼ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, halten und klatschen (6:00)
- 3-4 ½ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links, halten und klatschen (12:00)
- 5-6 ½ Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts, halten und klatschen (6:00)
- 7&8 ¼ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vorwärts (3:00)

Teil 6 STEP FORWARD RIGHT, SEXY HOLDS, STEP FORWARD LEFT, SEXY HOLDS

- 1-4 RF Schritt vorwärts, 3 Takte halten (mache eine sexy Pose, z.B. Hüfte rollen)
- 5-8 LF Schritt vorwärts, 3 Takte halten (mache eine sexy Pose, z.B. Hüfte rollen)

REPEAT

RESTARTS:

3rd wall after 16 counts, facing 3:00 (after the 16 count instrumental bit)

6th wall after 32 counts, facing 6:00 (on the lyrics 'tell me why...')