

# Shake That Bass

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Beginner  
Music: "All About That Bass" by Meghan Trainor (134 BPM)  
"The Shake" by Neal McCoy (146 BPM)  
Choreographer: Felicia Harris Jones  
Bemerkung: Tanz wurde ursprünglich zu The Shake choreographiert

## 1-8 Chassé L, Rock back R, Recover, Chassé R, 1/4 Turn L Rock back L, Recover

1&2 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
5&6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
7 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt zurück  
8 Gewicht nach vorn auf RF

## 9-16 Shuffle fwd. L, Step Turn 1/2 L, Shuffle fwd. R, Step Turn 1/2 R

1&2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)  
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)

## 18-25 Grapevine L, Touch R, Grapevine R turning 1/4 R, Brush L

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auf tippen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)  
8 LF nach vorn schwingen, dabei LF Ballen am Boden schleifen lassen

## 26-32 Hip Bumps fwd., Hip Bumps back, 1/4 Turn R with Hip Rolls

1 LF Schritt nach vorn und Hüften nach vorn schwingen  
& Hüften zurück schwingen  
2 Hüften nach vorn schwingen  
3 Gewicht auf RF verlagern und Hüften zurück schwingen  
& Hüften nach vorn schwingen  
4 Hüften zurück schwingen  
5,6,7,8 Hüften im Uhrzeigersinn rollen, dabei 1/4 Drehung rechts herum ausführen (face 9:00)

Happy Dancing.....