

Oops

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Oops (ft. Charlie Puth)** von Little Mix
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Step, touch/snap r + l, rock forward-out-out-in-in

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt nach hinten in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Rock back, shuffle forward, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Point & point & heel & heel & rock forward-¼ turn r-cross-side-cross

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, drag-back-cross, side, sailor step, ¼ turn l/coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- &3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet hier; zum Schluss die letzte ¼ Drehung links herum weglassen - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende