

## Get In Line

### Homeward Bound

Choreographie: Paul & Karla Dornstedt

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Take Me Home</b> von Tol & Tol
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf das Wort 'Comes the <b>time</b> to settle down'

#### Side, touch/clap r + l, vine r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/Klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/Klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

#### Side, touch/clap l + r, vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### Toe strut forward r + l, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

#### Toe strut forward l + r, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten  
(Restart: In der 5. und 7. Runde - jeweils Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### Side, cross, side, cross, side, hold, rock behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Wie 1-2 (Option: Bei 1 nach oben strecken, bei 2 nach unten beugen)
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

#### Side, cross, side, cross, side, hold, rock behind

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### Rocking chair, step, hold, step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

#### Step, hold, step, close, back, hold, back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

#### Wiederholung bis zum Ende

**Ending/Ende** (Anstelle der letzten Schrittfolge in der 8. Runde)

#### Step, hold, step, close, back, drag

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

Aufnahme: 31.08.2010; Stand: 19.03.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.