

## LET THE COUNTRY BOYS ROLL

Choreographie: Rahel Michel, Maggie Riklin, CH (09/2016)

Beschreibung: 64 counts, 2 wall, Intermediate Line Dance

Musik: That's How Country Boys Roll by Billy Currington (bpm 121)

Intro: 2x8 counts

<b>Teil 1</b>	<b>DOROTHY STEP WITH R, DOROTHY STEP WITH L, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK</b>
<b>1-2&amp;</b>	RF Schritt diagonal re, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal re
<b>3-4&amp;</b>	LF Schritt diagonal li, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal li
<b>5&amp;6</b>	RF leicht diagonal nach vorne kicken, RF neben LF abstellen, LF über RF kreuzen
<b>7-8</b>	RF Schritt nach re, zurückverlagern auf LF
<b>Teil 2</b>	<b>R CROSS SHUFFLE, TOUCH LEFT, ¼ TURN R-TOUCH LEFT (PADDLE TURN ¼), L CROSS ROCK, STEP SIDE, R CROSS ROCK</b>
<b>1&amp;2</b>	RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach li, RF über LF kreuzen
<b>3-4</b>	LF nach links tippen, ¼ Rechtsdrehung machen und LF nach links tippen (3:00)
<b>5</b>	LF über RF kreuzen
<b>6&amp;</b>	Zurück auf RF verlagern, LF kleiner Schritt nach li
<b>7-8</b>	RF über LF kreuzen, zurückverlagern auf LF
<b>Teil 3</b>	<b>¼ TURN R-STEP FWD WITH R, ½ TURN R-STEP BACK WITH L, STEP BACK WITH R, TOUCH BACK WITH L, STEP FWD WITH L, SHUFFLE ½ TURN OVER L, STEP BACK WITH L</b>
<b>1-2</b>	¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vorw.(6:00) , ½ Rechtsdrehung dabei LF Schritt zurück (12:00)
<b>3-4</b>	RF Schritt zurück, LF nach hinten tippen
<b>5</b>	LF Schritt vorw.
<b>6&amp;7</b>	¼ Linksdrehung dabei RF Schritt zur Seite, LF neben RF heransetzen, ¼ Linksdrehung, RF Schritt zurück
<b>8</b>	LF Schritt zurück (6:00)
<b>Teil 4</b>	<b>PRISSY WALKS R, L, R, L, POINT R TO SIDE, CROSS R OVER L, POINT L TO SIDE, CROSS L OVER R</b>
<b>1-2</b>	RF über LF kreuzen, LF über RF kreuzen
<b>3-4</b>	RF über LF kreuzen, LF über RF kreuzen
<b>5-6</b>	RF nach re strecken, RF über LF kreuzen
<b>7-8</b>	LF nach li strecken, LF über RF kreuzen
<b>Teil 5</b>	<b>ROCK R STEP FWD, ¼ TURN R, CHASSE TO THE R, CROSS L OVER R, STEP R TO SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS</b>
<b>1-2</b>	RF Schritt vorw., zurück auf LF verlagern
<b>3&amp;4</b>	¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach re, LF neben RF heran stellen, RF nach re (9:00)
<b>5-6</b>	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re
<b>7&amp;8</b>	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen

<b>Teil 6</b>	<b>MONTEREY ½ TURN R, WALK BACK R, L, R, L</b>
<b>1-2</b>	RF nach re strecken, RF an LF heranziehen
<b>3-4</b>	½ Rechtsdrehung, LF nach li strecken, LF neben RF abstellen (3:00)
<b>5-6</b>	4 Schritte zurück laufen: R, L
<b>7-8</b>	R, L
<b>Teil 7</b>	<b>R SCUFF, HITCH, TOUCH TO THE R, TURN R KNEE INWARDS, ¼ TURN TO THE R, (like Chill Factor), STEP FWD WITH R, ½ TURN R-STEP BACK WITH L, ½ TURN R STEP FWD WITH R, TOUCH L BESIDE R</b>
<b>1&amp;2</b>	R-Ferse Boden nach vorne streifen, Knie machen, RF nach re tippen
<b>3-4</b>	Knie nach innen drehen, ¼ Rechtsdrehung und Knie mit drehen (6:00)
<b>5-6</b>	RF Schritt vorw., ½ Rechtsdrehung, LF Schritt zurück (12:00)
<b>7-8</b>	½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorw., LF neben RF tippen (6:00)
<b>Teil 8</b>	<b>STEP FWD L, TOUCH R BEHIND L, STEP SLIGHTLY BACK ON R, HEEL-TOGETHER-HEEL, TOGETHER, STEP FWD WITH L, TOUCH R BEHIND L, STEP SLIGHTLY BACK ON R, HEEL- TOGETHER-HEEL</b>
	LF Schritt vorw., RF hinter L-Ferse tippen
<b>1-2</b>	RF kleiner Schritt zurück
<b>&amp;</b>	L-Ferse vorw., LF neben RF abstellen, R-Ferse vorw.
<b>3&amp;4</b>	RF neben LF abstellen
<b>&amp;</b>	1-4 repetieren
<b>5-6&amp; 7&amp;8</b>	
<b>Ending:</b>	<b>Tag 16 counts: End of wall 6; facing 12:00:</b> Repeat Section 7 and 8 (from Scuff Hitch..) <b>Add facing 3:00:</b>
<b>1-8</b>	DOROTHY STEP WITH R, DOROTHY STEP WITH L, KICK-BALL-CROSS, SIDE , RECOVER WITH 1/4 TURN L (Weight on L) 12:00
<b>1</b>	STOMP FWD WITH R
.....	.....
<b>Schluss:</b>	<b>Tag 16 Schläge: Ende 6. Wand; 12:00:</b> Wiederhole Teile 7 und 8 (ab Scuff-Hitch.)
<b>1-2&amp;</b>	RF Schritt diagonal re, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal re (3:00)
<b>3-4&amp;</b>	LF Schritt diagonal li, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal li
<b>5&amp;6</b>	RF leicht diagonal nach vorne kicken, RF neben LF abstellen, LF über RF kreuzen
<b>7-8</b>	RF Schritt nach re, ¼ Linksdrehung und zurückverlagern auf LF (12:00)
<b>1</b>	Mit RF vorwärts stampfen

HAVE FUN!!