

TWO STEP SHUFFLE

Choreographed by DeAnna Lee
Description: 40 count, 2 wall, easy line dance

Music Must Be Love by Stacey Earle BPM: 144
Ft. Worth, Dallas or Houston by George Hamilton BPM: 136
Man, I Feel Like A Woman by Shania Twain BPM: 125
Don` t Walk Away by Susanne Klee & Buddy Dee BPM: 112



1 SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, GRAPEVINE TOUCH

1, 2 RF Schritt nach rechts LF neben RF auftippen
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

2 SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, GRAPEVINE TOUCH

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
3, 4 RF Schritt nach rechts LF neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen,
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

3 SLOW SHUFFLE, SCUFF, SLOW SHUFFLE TOUCH

1, 2 RF Schritt nach vorne, LF neben RF stellen
3, 4 RF Schritt nach vorne, LFe über Boden streifen
5, 6 LF Schritt nach vorne, RF neben LF stellen
7, 8 LF Schritt nach vorne, RF neben LF auftippen.

4 DIAGONAL BACK STEPS WITH STOMP (4X)

1, 2 RF diagonalen Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen
3, 4 LF diagonalen Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen
5, 6 RF diagonalen Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen
7, 8 LF diagonalen Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen

5 GRAPEVINE RIGHT & ½ TURN RIGHT, GRAPEVINE LEFT & TOUCH

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,
3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung, auf RF 1/4 Drehung nach rechts und Kick mit LF
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen.